

1907

Nº 12

Núm. \_\_\_\_\_

# ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTRAS DE SEVILLA.

E. N. 322

de

de 18

907

## EXPEDIENTE PERSONAL de la alumna

D.<sup>a</sup> Mariana Ruiz Vallecillo

natural de Ronda

provincia de Málaga

que nació el. de

de 18

## DOCUMENTOS DE QUE CONSTA ESTE EXPEDIENTE.







A.9.404.914\*

á que se traslada.

MAESTRAS

de Maestras de.

# Escuela Normal de Maestras de Málaga

La Sra. Directora de esta Escuela Normal  
accede á lo solicitado por D.<sup>a</sup> *Mariana Ruiz*

*Málaga*

disponiendo se  
remita con esta fecha CERTIFICACION de los  
estudios de la interesada á la Sra. Directora de  
la Escuela Normal de *Sevilla*

Málaga 19 de *Octubre* de 1906

La Secretaria,

*Enrique Valero*

Núm.

66 p. 21

Pagó por derechos pesetas céntimos

INDIVIDUALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE LAS MAESTRAS DE LA ESCUELA NORMAL DE MÁLAGA

# Académica

190 á 190

190 á 190  
recibe esta Certificación

190 á 190

Ello del Establecimiento que  
recibe esta Certificación

Sello del Establecimiento  
quien recibe esta  
Certificación

1907



A.9.404.914\*

á que se trasladada.

MAESTRAS

de Maestras de

Escuela Normal de Maestras de Málaga

La Sra. Directora de esta Escuela Normal accede á lo solicitado por D.<sup>a</sup> Mariana Ruiz Vallejo disponiendo se remita con esta fecha CERTIFICACION de los estudios de la interesada á la Sra. Directora de la Escuela Normal de Sevilla

Málaga 12 de Octubre de 1906

La Secretaria,

Laura Vallejo

Núm. 66 f. 21

Pagó por derechos pesetas céntimos

SELLO DEL ESTADO

Dos Pesetas

Se inutilizará este sello con el de la Escuela que expide esta Certificación.

Distrito Universitario de Granada

ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS DE MALAGA

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

Certificación Académica Oficial

CURSO

DE 1906 á 1907

Núm. 66 f. 21

Extracto del expediente académico de D.<sup>a</sup> Mariana Ruiz Vallejo natural de Ronda provincia de Málaga de 15 años de edad.

Verificó el examen de ingreso con la calificación de Aprobada en la Normal de Málaga el día 4 de Junio de 1906

ESTUDIOS GENERALES DEL MAGISTERIO

Matriculada en el curso de

Se examinó en

CALIFICACION EN LOS EXAMENES

Ordinarios

Extraordinarios

PREMIOS

y observaciones

Religion y H. Sagrada	1905-1906	Sob. 1.º	"	Hizo el ejercicio
Gramática castellana	id.	Notable	"	para obtener
Pedagogía	id.	Notable	"	el título de Sob.
Aritmética y Geometría	id.	Notable	"	saliente con
Geografía e Historia	id.	Sob. 1.º	"	derechos á
Idioma	id.	Sob. 1.º	"	matriculada
Práctica	id.	Notable	"	y obtuvo haber
Laborer	id.	Notable	"	de obtenido de
				una calificación

CERTIFICO la exactitud de estos datos, conformes con los documentos originales que obran en la Secretaría de mi cargo, y á petición de la interesada expido esta Certificación á la Sra. Mariana Ruiz Vallejo Normal de Sevilla

Málaga 12 de Octubre de 1906

V.º B.º

La Directora de la Escuela,

Laura Vallejo

Número total de asignaturas aprobadas que constan en esta Certificación

LA SECRETARIA,

Laura Vallejo





Publicación

Sello del Establecimiento que  
recibe esta Certificación

190 ..... á 190 .....

190 ..... á 190 .....

recibe esta Certificación

190 ..... á 190 .....

## DISPOSICIONES VIGENTES RELATIVAS A CERTIFICACIONES

Las *Certificaciones académicas oficiales* tienen por objeto, y son necesarias para las traslaciones de matrículas y para formalizar los expedientes de grados, cuando los estudios se han hecho en diferentes Establecimientos. Se extenderán en papel especial, remitiéndose de oficio y certificadas de unos á otros Establecimientos, entregándose únicamente á la interesada el talón correspondiente, previo el pago de 5 pesetas. Según la Real orden de 10 de Octubre de 1902, deberá remitirse en cada traslado de expediente ó de matrícula otra *Certificación académica oficial* con destino á la Secretaría de la Escuela Normal Superior, por la cual se abonará la cantidad de 5 pesetas en metálico, cualquiera que sea la extensión de dicha Certificación.

Las *Certificaciones académicas personales* de haberse matriculado ó examinado una alumna en una ó más asignaturas, ó de tener aprobadas todas las de la carrera, de haber hecho los ejercicios para los grados de Maestra Elemental ó Superior ó bien de haber hecho el depósito para el título, ó de haberse expedido éste, se darán también á petición de las interesadas mediante el pago de 2 pesetas 50 céntimos. Si la Certificación ha de comprender las asignaturas de más de un curso académico, los derechos de expedición serán 5 pesetas.

A las alumnas que hayan obtenido cinco matrículas de honor, sin ninguna nota de suspenso, se les darán todas las Certificaciones que necesiten, sin otros derechos que el impuesto del sello del Estado.

Todos los Establecimientos públicos de Enseñanza, dependan ó no del Ministerio del ramo, podrán pedir las acordadas de las Certificaciones que se expidan por la Secretaría de las Universidades, Institutos ó Escuelas Normales que les presenten las interesadas que quieran hacer uso de ellas para otras carreras.

## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Certificación Académica  
Oficial

Sello del Establecimiento  
que recibe esta  
Certificación.

190 ..... á 190 .....

190

INST

recibe los ejercicios para los g  
cho el depósito para el título  
las interesadas mediante el p  
prender las asignaturas de m  
5 pesetas.

A las alumnas que hayan  
suspension, se les darán todas l  
impuesto del sello del Estado  
Todos los Establecimiento  
ramo, podrán pedir las acord  
de las Universidades, Institu  
que quieran hacer uso de ella



Para el expediente personal de la interesada en la Escuela Normal á que se traslada.

Distrito Universitario de Sevilla

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTRAS

de \_\_\_\_\_

CURSO DE 190.... À 190....

Inscripción de matrícula núm. ....

Traslación de la misma á la Escuela Normal de Maestras de

ASIGNATURAS QUE COMPRENDE ESTA INSCRIPCION		Número de cada una	CLASE de la matrícula
<i>Pedagogia</i> <i>Lencho Cultural y Leng.</i> <i>Grammatica Castellana</i> <i>Geografia i H<sup>ta</sup> Espana</i> <i>Historia de Agricultura</i> <i>Lecciones fisicas y matem.</i> <i>Practica</i> <i>Labores</i>			

D. a.

natural de \_\_\_\_\_ provincia de \_\_\_\_\_  
de \_\_\_\_\_ años de edad;

de.....años de edad,

Queda matriculada en esta Escuela en las asignaturas arriba expresadas, mediante la TRASLACIÓN que le concedió la Sra. Directora de la Escuela Normal de \_\_\_\_\_ con fecha de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 190\_\_\_\_\_

fecha de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 190\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 190\_\_\_\_\_  
 La Secretaria,

## La Secretaria,

Traslación de esta matrícula á la Escuela Normal de

Maestras de.....

de ..... de 190.....

## La Segretaria

### OBSERVACIONES



SECRETARÍA

CURSO DE 190.... A 190....

de ..... de 190.....

La Auxiliar,

....., según el acta de exámenes firmada por la Profesora ó por la Secretaria del Tribunal, según sean ordinarios ó extraordinarios.

ASIGNATURAS

Fecha  
del examen

N.º de  
orden

### Calificación

*Pentagone  
Dorsetti & dequidreoi.  
Communis & fragilis  
apertissima i pte. Minor  
obliquis et oblongis  
seminibus & multis  
practica*

29. 11. 11  
28. 11. 11  
27. 11. 11  
26. 11. 11  
25. 11. 11  
24. 11. 11

Blank ledger page with vertical ruling lines.

Handwritten practice text on lined paper, showing cursive script. The text is a continuous line of cursive writing, likely a sample of the 'Handwritten' style mentioned in the caption. The letters are connected and fluid, typical of cursive handwriting.

Verlag?

La Auxiliar,

de 190

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS

ASIGNATURAS

de

# DISPOSICIONES VIGENTES RELATIVAS A CERTIFICACIONES

Las *Certificaciones académicas oficiales* tienen por objeto, y son necesarias para las traslaciones de matrículas y para formalizar los expedientes de grados, cuando los estudios se han hecho en diferentes Establecimientos. Se extenderán en papel especial, remitiéndose a los Rectores de los mismos, y a los Rectores de los Establecimientos, entregándose únicamente a los Rectores de los Establecimientos, y a los Rectores de los Establecimientos de la Real





D.<sup>no</sup> Bartolomé Morales del Valle, Abogado y  
Jefe Municipal de esta Ciudad =

Certifico: que al folio ciento cincuenta y  
tres, libro cincuenta y cuatro, sección de  
Nacimientos del Registro Civil de mi cargo  
consta el acta que copiada dice así =

Miembros presentes del Ayuntamiento = Mariana  
Quiñones Vallejo =

Acta de Nacimiento = En la  
Ciudad de Huelva a las 10  
de la tarde del día tres de  
agosto de mil ochocientos noventa y dos, ante  
el Sr. D.<sup>no</sup> Ramón Comas Cortés Jefe  
Municipal y D.<sup>no</sup> Francisco Lamadrid Ro-  
dríguez Secretario, compareció D.<sup>no</sup> Salvador  
Quiñones Morillas natural de Enraper  
cino de esta Ciudad casado, mayor de edad  
comerciante y habitante en la Calle de  
Progreso con objeto de que se inscribiera en el  
Registro Civil una niña y al efecto, con  
padre de la misma declaró = Que dicha  
niña nació en su domicilio el día 1.<sup>o</sup> de  
enero del actual a las ocho de la mañana  
= Que es hija legítima del Declarante  
y de D.<sup>na</sup> Guadalupe Vallejo Raso  
natural de Huelva y domiciliada en  
de su marido = Que son sus abuelos



ternos D.<sup>o</sup> Sebastián Ruiz Muñiz  
Vijente y D.<sup>o</sup> Francisco Morillas  
Martínez vive = Los anteriores D.<sup>o</sup>  
Manuel Vallejo García vijente  
y D.<sup>o</sup> Mariana Rojas Ruiz vive =  
que a la expresada villa se le firmó el  
nombre de Mariana = Todo lo cual  
presenciaron como testigos D.<sup>o</sup> Ber-  
nardo González Pariente y D.<sup>o</sup> Juan  
Salas Carrillo de estos vecinos = Heido  
integralmente este acta, e invitadas las  
personas que deben subscribirlo a que lo  
leyeran por si mismas, si así lo creían con-  
veniente, se otorgó en ella el sello del Tur-  
gato Municipal, y la firmaron el For Ju-  
el vecindario y los testigos y de todo ello como  
Secretario certifico = Ramón Ruiz de la  
Cortinas = Salvador Ruiz Morillas  
Bernardo González = Juan Salas  
Francisco Hammond = Peto el sello del  
Turgato Municipal =

El acta inserta en este conforme con  
su original a que me remito.  
Y para que conste afe-  
tuen de parte autorizada  
expido el presente en la Ciu-  
dad de Ponce a tres de





De Abril de mil novecientos siete-

Don Manuel  
Serrano

El Sr. D. Manuel  
R. Serrano









ización de traslado é incorporación para la interesada.

Distrito Universitario de *Granada*

LA NORMAL SUPERIOR DE MAESTRAS

*Malaga*

CURSO DE 190*6* A 190*7*

Señora Directora ha concedido con esta fecha á  
*Ariana Ruiz Vallejo*

ACIÓN de su Inscripción de matrícula, núm. *13*

prende las

ASIGNATURAS

<i>Logia</i>	ordinarios
<i>de usual y legislación civil</i>	ordinarios
<i>lógica castellana (ampliación)</i>	ordinarios
<i>lógica e H. de España</i>	ordinarios
<i>de Agricultura</i>	ordinarios
<i>de físicas y naturales</i>	ordinarios
<i>de la Enseñanza</i>	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios
	ordinarios

Válida para los exámenes del presente curso.

ela Normal de Maestras de *Sevilla*

*Malaga* *12* de *Octubre* de 190*6*

La Secretaria,

*Laura Vallejo*

NOTAS

La interesada deberá presentarse en la Secretaría de la Escuela á que traslada su Inscripción de matrícula, en el preciso término de quince días, pasados los cuales sin haberlo verificado ó no justificado la causa que lo haya impedido, quedará nula esta matrícula.

Al presentarse en esta Escuela, se le entregará un talón por cada asignatura que comprenda la inscripción trasladada, con cuyo documento podrá presentarse á los exámenes ordinarios de la respectiva asignatura si en la TRASLACIÓN se le autorizó para ellos, ó, en otro caso, á los extraordinarios.



Distrito Universitario de...

ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DE MAESTRAS DE

Queda inscrita D.<sup>a</sup> \_\_\_\_\_ con fecha de hoy en la matrícula de  
cuela con los números \_\_\_\_\_ marcados \_\_\_\_\_

[illegible]

de de

La Secretaria,



104 CLASE 50 CENTIMOS

Parte inferior para unir al expediente.

A.0.19



*El Sr. D. Mariano Ruiz Vallecillo*  
*30 de Abril de 1927*

PROVINCIAS



**PAGOS**  
ZT.

PROVINCIAS



**PAGOS**  
PROVINCIAS



**PAGOS**  
AL

CLASE  
104

s, fué declara

Firma de la aspirante,

STRA





de

de

La Secretaria,



enseñanza

550-4

8ª CLASE 2 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

2º

A.0.409,463\*

2º

Mariana Ruiz Vallecillo  
30 Abril 1914

PROVINCIAS

PAGOS

PROVINCIALES

PAGOS

AL

ZIMBRE  
DEL  
102

CLASE  
102

CLASE  
102



de

de

La Secretaria,





enseñanza 552 \*

la Escuela se  
lía de

tres horas des

62

64 CLASE 10 PESETAS

Parte inferior para unir al expediente.

2°

A.0.276.239 \*

2°

Mariana Ruiz Vallecillo  
30 de abril 907

PROVINCIAS

PAGOS  
AL

TIEMPO  
DEL  
102

CLASE  
102













enseñanza 552 \*

la Escuela se  
lía de

tres horas des

La Secretaria c

Gema n° 7

ESTADO

ESTADO

10ª CLASE 50 CENTIMOS

Parte superior para entregar al interesado.

A.0.199,492 \*



*Recebo por el pago de la 2ª  
2ª parte  
Mariana Guzmán Gallardo  
Calle 30 Abril 1907*











### Gema n.º 4.

Explicación de la Salutación angélica y de la Salve. - Explicación del Angelus. - Oraciones á la Virgen y á los Santos

### Gema 32

Resumen estudio del hombre. - Elementos constitutivos del ser humano. - Que es el cuerpo y el alma. - Funciones orgánicas. - Sensibilidad física.

### Contestación al tema - número 4.

Aunque son muchas y todas bellas las oraciones que dirigimos á la Virgen, la más común entre los cristianos es el Ave - Maria.

Esta hermosa oración nos la enseñó el Espíritu Santo por medio del arcángel



S. Gabriel, de Santa Isabel y de la  
sua. La rezamos después del Padre N  
tro para que la Santísima Virgen nos a  
cance de su Divino Hijo, lo que le hemos  
perdido en aquella oración.

El Ave-Maria comprende tres partes: la  
primera contiene las palabras del Angel,  
la segunda las de Santa Isabel, y la  
tercera las de la Iglesia.

Las palabras del Angel son estas: "Dios  
salve Maria, llena eres de gracia el Señor  
es contigo y bendita tu eres entre todas las  
mujeres" y las dijo cuando fue a anunciar  
a la Virgen que el Hijo de Dios se  
carnaria en sus entrañas. Esta parte es la que

llama propiamente Salutación angélica.  
Las palabras de Santa Isabel fueron estas:  
"bendito es el fruto de tu vientre" y las dijo  
cuando fue a visitar a su prima la  
Virgen Maria. La Iglesia ha añadido el  
sublimisimo nombre de Jesus con que ter  
mina esta segunda parte.

La última parte la autorizó la Iglesia  
y se cree que fue compuesta en el concilio





## Contestación al tema 32

De todos los seres creados el más perfecto es el hombre.

El ser humano está compuesto de dos elementos, cuerpo ó materia y alma.

En cuanto al cuerpo es un animal semejante a los demás pues tiene los órganos semejantes y necesidades idénticas.

El cuerpo es la parte visible y tangible de nuestro ser y está compuesto de un conjunto de órganos perfectamente dispuestos para funcionar. Órgano quiere decir instrumento.

El alma es la fuerza, la causa, la sustancia que pone en movimiento y mantiene unidos los órganos del cuerpo; constituye además nuestro ser moral, la persona humana.



De la íntima unión del alma y el cuerpo resulta la vida.

Las funciones orgánicas son de tres clases: de nutrición, de reproducción y de relación.

Las funciones de nutrición tienen por objeto reparar las pérdidas que sufren los órganos al funcionar.

Las de reproducción tienen por objeto la conservación de la especie.

Las de relación ponen en comunicación el alma con el mundo exterior por medio de los sentidos corporales.

Las funciones de nutrición y reproducción son comunes a todos los seres orgánicos. La de relación a los animales únicamente.

La sensibilidad física es la que el alma refiere a todo el cuerpo, o a determinada parte de él. Es externa cuando las sensaciones provienen de un agente exterior puesto en contacto con los órganos del cuerpo; y es interna cuando estas son causadas por el funcionamiento de los órganos.

Sevilla 24 de Junio de 1907

Mariana Ruiz Vallecillo



a e

e la  
lia

tro

en

I

re

ca

la







de Efeso. Comprende las siguientes palabras:  
"Santa María, madre de Dios ruega por nosotros pecadores ahora y en la hora de nuestra muerte."

En esta oración pedimos gracias a la Virgen desde las palabras Santa María hasta terminar. Después de haberla saludado con las palabras del ángel, en la primera; de bendecir el fruto de su vientre en la segunda, con las palabras de Santa Isabel; en la tercera, con las palabras de la Exaltación, le pedimos que como criatura la más santa de todo el Universo y principalmente, como madre de Dios, nos alcance su gracia ahora, porque siempre necesitamos de ella, pero particularmente en la hora de nuestra muerte porque es cuando se decidirá nuestra salvación o nuestra condenación, la primera si morimos en gracia, la segunda si morimos en pecado mortal.

Es costumbre muy provechosa el rezar tres veces el Ave-Maria al toque de oraciones, recordando en la primera, la obediencia



oración a nuestra Señora y la Encarnación; en la segunda, las humildes palabras que respondió la Virgen Reina de santa admiración; y en la tercera, la vida pública de nuestro Señor Jesucristo, total hacerse hombre.

Otra oración que con mucha frecuencia dirigimos a la Virgen es la Salve, que la hemos aprendido del uso de la Iglesia. Se cree que fué compuesta por S. Pedro, Obispo de Compostela, a excepción de las últimas palabras: Ob deusentissima! dulce! Ob siempre Virgen Maria! que fueron añadidas por S. Bernardo según se cree. La decimos para recordar las virtudes y atributos de la Santa Virgen e implorar su misericordia.

Además de estas dirigimos a la Virgen otras oraciones como la letanía; en ellas recordamos sus virtudes para movernos a imitarla y ponerla por intercesora de las gracias que pedimos a su Santísimo Hijo porque es muy poderoso su auxilio para con nuestro Señor.

Mariana Ruiz Alecillo



DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

ACTA DE REVÁLIDA DE MAESTRA DE 1.ª ENSEÑANZA

CURSO DE 1907 A 1907 FOLIO..... Núm.....

D.ª Mariana Ruiz Vallecillo

PRIMER EJERCICIO.—Reunido en el día de la fecha el Tribunal nombrado por la Directora, sacados á la suerte dos temas é incomunicada la aspirante, verificó su ejercicio escrito y fué declarada *Aprobada* siguiente.

Sevilla 27 de Junio de 1907

La Secretaria del Tribunal,

*Herminda del Real*

Firma de la aspirante,

*Mariana Ruiz Vallecillo*

Repetido en el día de hoy el PRIMER EJERCICIO, el Tribunal declaró á la inter- al segundo.

de de 190

La Secretaria del Tribunal,

Firma de la aspirante.

SEGUNDO EJERCICIO.—Verificado en el día de la fecha el ejercicio oral de temas, fué declarada *Aprobada* al siguiente.

Sevilla 27 de Junio de 1907

La Secretaria del Tribunal,

*Herminda del Real*

Firma de la aspirante.

*Mariana Ruiz Vallecillo*

Repetido en el día de hoy el SEGUNDO EJERCICIO, el Tribunal declaró á la al tercero.

de de 190

La Secretaria del Tribunal,

Firma de la aspirante.

DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

Escuela Normal Superior de Maestras de Sevilla

CURSO DE 1907 A 1907

INSCRIPCIÓN PARA EL EXAMEN DE REVÁLIDA

NÚM.....

D.ª

admitida por la Sra. Directora de esta Escuela, en virtud de lo que resulta de su expediente académico, á los ejercicios de REVÁLIDA DE MAESTRA DE 1.ª ENSEÑANZA según decreto de de de 190, ha satisfecho los derechos de inscripción preceptuados por la legislación vigente.

de de 190

La Secretaria,

Derechos de esta inscripción.—

Escuela Normal Superior de Maestras de Sevilla

D.ª

ha satisfecho en la Secretaria de esta Escuela los derechos que señalan las disposiciones vigentes para la expedición de su TÍTULO DE MAESTRA DE 1.ª ENSEÑANZA que con esta fecha se solicita de la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

de de 190

La Secretaria,

Derechos por la expedición del TÍTULO DE MAESTRA DE 1.ª ENSEÑANZA



Reválida de Maestra de primera enseñanza

De orden de la Sra. Directora de la Escuela se presentará la interesada al sorteo y toma de puntos el día de á las de la

El ejercicio escrito se verificará tres horas después, según previenen las disposiciones vigentes.

Sevilla de de 190

La Secretaria de la Escuela,

Primer ejercicio

Calificación obtenida

La Secretaria del Tribunal,

Repetición del primer ejercicio:

Calificación obtenida

La Secretaria del Tribunal,

Segundo ejercicio

Calificación obtenida

La Secretaria del Tribunal,

Repetición del segundo ejercicio:

Calificación obtenida

La Secretaria del Tribunal,

Tercer ejercicio

Calificación obtenida

En virtud de este acto y los anteriores el Tribunal la califica con la nota definitiva de

La Secretaria del Tribunal,

Repetición del tercer ejercicio:

Calificación obtenida

En virtud de este acto y los anteriores el Tribunal la califica con la nota definitiva de

La Secretaria del Tribunal,

RECIBO DE LOS DERECHOS DE EXPEDICIÓN

DEL

TÍTULO DE MAESTRA  
DE PRIMERA ENSEÑANZA

190 Á 190

Tercer ejercicio.—Verificado en el día de la fecha el ejercicio practicado señalado por el Tribunal, obtuvo la calificación de

En virtud de este acto y los anteriores el Tribunal la califica con la definitiva de

Sevilla de de 190

La Presidente,

Encar. del  
Aguila

Firma de la aspirante,

Mariana Ruiz Valleillo

La Vocal,

Policarpo. Al

La Secretaria del Tribunal,

Herminda de Pina

Repetido el Tercer ejercicio, obtuvo la calificación de

En virtud de este acto y los anteriores el Tribunal la califica con la definitiva de

Sevilla de de 190

La Presidente,

La Vocal,

La Secretaria del Tribunal,

Firma de la aspirante,



plato  
ula personal  
9412 en Sevilla  
5 Septbre 1907

B.0.925.552 \*



La Directora de la Escuela Normal  
Superior de Maestras de Sevilla.

Mariana Ruiz Vallecillo, natu-  
ral de Ronda p. de Málaga, alum-  
na oficial de la Escuela de su  
digna dirección a V. S. respetuosa-  
mente expone: Que habiendo ob-  
tenido en el segundo curso ele-  
mental el número de notas  
sobresalientes que exige la ley para  
obtener matrícula de honor  
Suplica a V. S. se digna concederle di-  
cha matrícula para el primer  
curso superior.

Gracia que espera merecer de  
la reconocida bondad de V. S.  
cuya vida guarde Dios muchos



años.

Sevilla 28 de Septiembre de 1907

Mariana Ruiz











Matriz para el expediente personal de la interesada.

DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTRAS DE SEVILLA

ENSEÑANZA OFICIAL.

CURSO DE 1907 A 1908

Inscripción de matrícula núm.

D.<sup>a</sup> Mariana Ruiz Vallejo

natural de Huelva provincia de Málaga

de años de edad:

Queda matriculada en esta Escuela en las asignaturas que á continuación se expresan, mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes en el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega á la interesada:

ASIGNATURAS	Número	Clase de la Matricula
Religion y Moral		Honor
E. de Pedagogia		
Lengua Castellana		
Aritmética y Algebra		
Geometria		
Musica		
Troncos		
Labores		
Proseu		
Caligrafia		

Sevilla de de 190

La Secretaria,

Traslación de esta Matricula á

de

Sevilla de de 190

La Secretaria,

OBSERVACIONES



ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTRAS DE SEVILLA

SECRETARIA

ENSEÑANZA OFICIAL CURSO DE 190... A 190...

Asignaturas, fecha y número de orden del examen y calificación obtenida en el de cada una por la alumna D.ª..., según el acta de exámenes firmada por el Catedrático de cada asignatura, ó por los tres Jueces del Tribunal EN LOS EXÁMENES RESPECTIVOS.

EXÁMENES ORDINARIOS

ASIGNATURAS	Fecha del examen	Número de orden	Calificación
Latín	21 Mayo		Notable
Redacción	20		Notable
Caligrafía	21		Notable
Arábica	23		Notable
Gramática y Ortografía	23		Notable
Gramática	25		Notable
Historia	25		Notable
Geometría	26		Notable
Algebra	23		Notable
Religión y Moral	23		Notable

Sevilla 9 de Mayo de 190...

La Secretaria, [Signature]

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS

ASIGNATURAS	Fecha del examen	Número de orden	Calificación

Sevilla de 190... La Secretaria,





Sra Directora de la Escuela Normal Superior de Maestras de Sevilla.

Mariana Ruiz Villecillo natural de Ronda provincia de Málaga, de dieciseis años de edad, con cédula personal número tresmil quinientos sesenta y siete, á V. E. respetuosamente expongo:

Que teniendo aprobadas en la Escuela de su digna dirección las asignaturas del primer curso Superior, con nueve notas de Sobresaliente, y creyendo tener derecho á la matrícula oficial gratuita.

Suplica á V. E. se digne concedérsela, admitiéndola como alumna oficial en el segundo curso Superior.

Es gracia que espero conseguir de la rectitud de V. E. cuya vida guarde Dios muchos años.

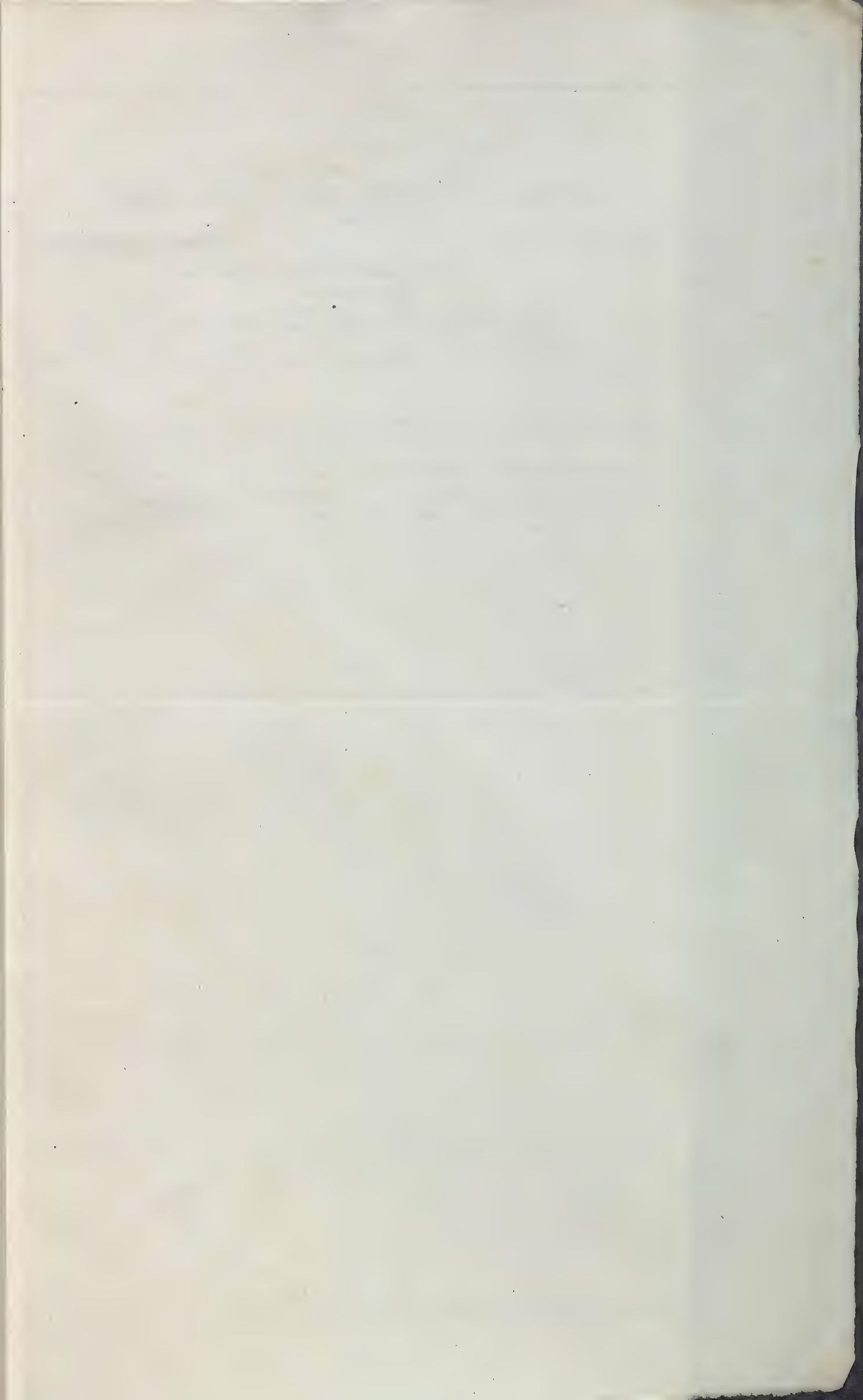
Sevilla 20 de Septiembre de 1908

Mariana Ruiz Villecillo















DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

## ENSEÑANZA OFICIAL

Curso de 190... à 190...

Inscripción de matrícula núm. ....

D.<sup>a</sup> *Thiriana Ruiz Galvez*

natural de Kanaka

provincia de Catamarca

de años ..... de edad.

Queda matriculada en esta Escuela, en las asignaturas que á continuación se expresan, mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes en el papel correspondiente, cuya mitad superior se entrega á la interesada:

ASIGNATURAS	Número	Clase de la Matrícula
Ha de la Pedagogia. Lengua Castellana Arithmetica y Algebra Geometria Cosmografia Francés Historia Oratoria Ciencias Físicas y Químicas Artes Geografia e H. Nat		

Sevilla 17 de Mayo de 1906

~~La Secretaria.~~

Traslación de esta matrícula á .....  
de .....

Sevilla.....de.....de 100

## La Secretaria.

## OBSERVACIONES









## Tema 19

Definición y objeto de la regla de descuento. — Maneras de descontar una letra ó pagaré. Descuento comercial ó abusivo. — Casos que pueden presentarse en las operaciones de descuento por el método abusivo.

## Tema 36

Grupos en que se divide la Literatura española en la cuarta época: Arias, Cervantes, Rodrigo Caro, Lope de Vega. Sus principales obras.

## Contestación al Tema 19.

Se llama descuento á la cantidad que se rebaja de una letra ó pagaré que ha de cobrarse antes de su vencimiento.



La regla de descuento tiene por objeto ~~deber~~ enseñarnos á determinar la cantidad que ha de rebajarse del citado capital.

Las operaciones de descuento pueden hacerse por dos métodos que se distinguen con los nombres de descuento abusivo y descuento real.

El descuento abusivo es aquel por el cual se rebaja del documento negociado, la cantidad que se supone debe producirse durante el tiempo que media entre el día de la operación y el del vencimiento de la letra ó pagaré. Por este método se rebaja verdaderamente el interés del capital más el interés de dicho interés, que dando por lo tanto beneficiado al tomador del documento y perjudicado al tenedor del mismo. Sin embargo, este método es el empleado por el comercio en todas las operaciones de esta clase.

Las operaciones de descuento versan generalmente sobre documentos de letras giro;



letras, pagarés, etc. Cuando el poseedor o tenedor de uno de estos documentos necesita el valor en metálico que dicho documento representa, busca una ~~persona~~ persona que se lo compre, cuyo acto se llama descontar o negociar.

El tomador de la letra entrega al tenedor la cantidad consignada en ella, menos una cantidad que se llama descuento, y que es el interés que se supone debe producir la primera, durante el tiempo que media desde el día en que se verifica la operación, hasta el del vencimiento de la letra.

La cantidad que se consigna en un pagaré se llama valor nominal, y la diferencia entre éste y el descuento, se denomina valor efectivo.

En las operaciones por el método abasivo, pueden presentarse dos casos. 1º que el tiempo sea un año, 2º que sea mayor o menor que un año.

En el primer caso pueden presentarse 3



cuestiones:

- 1º Dado el valor nominal y el tanto por ciento de descuento, hallar el valor efectivo.
- 2º Dado el valor efectivo y el tanto por ciento de descuento hallar el valor nominal.
- 3º Dado los valores nominal y efectivo, determinar el tanto por ciento de descuento.

Todas estas cuestiones se resuelven por medio de la regla de tres simple. Para el primero hay que hacer una resta.

En el segundo caso pueden ofrecerse cuatro cuestiones.

1º Dado el valor nominal, el tanto por ciento de descuento y el tiempo, hallar el valor efectivo.

2º Dado el valor efectivo, el tanto por ciento de descuento y el tiempo, determinar el valor nominal.

3º Dado los valores nominal y efectivo, y el tiempo, hallar el tanto por ciento de descuento.

4º Dado los valores nominal y efectivo y el descuento, hallar el tiempo.



Ejemplos. = Determinar el valor efectivo de una letra, cuyo nominal es 600 pto y que ha sido descontada al 4% siendo el tiempo un año.

Hallamos primero el descuento de una letra de 600 pto en un año

Si a 100 pto se le descuentan 4  
 a 600 " " " "

$$100 : 600 :: 4 : x$$

$$x = \frac{600 \times 4}{100} = \frac{2400}{100} = 24$$

Valor nominal . 600

Descuento . 24

576

El valor efectivo es 576 pto.

Cuál será el valor nominal de un pagaré cuyo efectivo ha sido 576 pto, habiendo sido descontado al 4%?

Hallamos el efectivo de 100 pto.

$$100 - 4 = 96 \text{ pto.}$$



Si 96 pts efectivas proceden de 100 no<sup>tes</sup>  
 576 " " procederan de 24

$$96 : 576 :: 100 : x$$

$$x = \frac{576 \times 100}{96} = \frac{57600}{96} = 600$$

El valor nominal es 600 pts.

Para resolver la primera cuestión del 2º caso se hace una regla de tres compuesta y una resta.

Para la segunda, dos reglas de tres simples.

Para la tercera, una regla de tres compuesta.

Para la cuarta una regla de tres también compuesta.

Ejemplos del 2º caso.

¿Cuál será el valor nominal de un pagaré cuyo tiempo es 36 días, habiendo recibido el tenedor 520 pts y siendo el descuento al 6 p.º?

Hallamos primero el ~~valor~~<sup>efectivo</sup> de 100 pts en 36 días, descontadas al 6 p.º.

Si 100 pts en 365 dias producen 6  
en 36 " producirán 4

$$365 : 36 :: 6 : x$$

$$x = \frac{36 \times 6}{365} = \frac{216}{365} = 0'59 \text{ pts}$$

$$100 - 0'59 = 99'41 \text{ pts efectivas}$$

Si 99'41 pts efectivas proceden de 100 nominales  
520 " " " " "

$$99'41 : 520 :: 100 : x$$

$$x = \frac{520 \times 100}{99'41} = \frac{52000}{99'41} = 524'10$$

El valor nominal es 524'10 pts.

Sevilla 22 de Junio de 1909

Mariana Beniz Vallcillo



Contestación al tema 36.

De la Literatura Española de la cuarta época pueden hacerse dos grupos:

- 1.º Los sostenedores del buen gusto, que como Cervantes y Lope de Vega elevaron el idioma español al más alto grado de perfeccionamiento.
- 2.º Los mantenedores del estilo culto o gongorismo que en sus preceptos y obras se oponían.



a los clásicos.

Entre los ~~del~~ escritores del primer grupo figura Rodrigo Caro, cuyas composiciones son bellísimas, siendo la más hermosa de todas ellas la que se titula "a las ruinas de Itálica" que ella sola sería suficiente para acreditarle de buen poeta. Posteriormente se cree autor de la magnífica epístola moral "al Fabio", cuya paternidad se le ha quitado a Rioja.

Rioja compartió con Herrera todos los triunfos que alcanzó la escuela sevillana a la que pertenecían ambos.

Este poeta, (Rioja) no escribió muchas composiciones, pero todas son de gran mérito. Tuvo muchas contrariedades en su vida y ya cansado se retiró casi del mundo dedicándose al cultivo de las flores de su jardín. Entonces fue cuando compuso sus bellísimas silvas, "a la rosa" "al clavel" etc. También escribió varios sonetos.

El ~~poeta~~ escritor quizás ~~el~~ más insigne del siglo de oro de nuestra literatura fue



Cervantes, nació en Alcalá de Henares  
y manifestó sus dotes literarias en todas las  
obras que escribió. La más perfecta de todas  
es el *Quijote*, <sup>en</sup> cuyo manejo muestra len-  
gua con extraordinaria belleza y elegan-  
cia. Esta obra que es una especie de nove-  
la ha sido traducida a todos los idiomas, lo  
cual es una prueba de su perfección.

También escribió 12 novelas de costumbres  
y una picaresca; "Rinconete y Cortadilla".

Otro insignes escritor Dijo Cervantes  
ensayos de poesías, pero fué mas desdichado  
en ella que en la prosa. Su soneto  
con estrambote "Al timulo de Felipe IV  
en las honras fúnebres <sup>que se le hicieron</sup> de Sevilla, es el  
mas conocido.

Otro insignes poeta de fines del siglo  
XV\*1 y principios del XVII, fué Lope  
de Vega, llamado el "Fuente de los ingenios".



por su asombrosa fecundidad.

Ensayó todos los géneros de poesía, en la épica escribió la "Jerusalén libertada" que no corresponde exactamente a la idea del poema épico.

En la poesía lírica escribió muchos sonetos, romances, epigramas etc.

Pero donde hizo más prodigios fué en el género dramático; fué el verdadero fundador del teatro clásico español.

De sus tragedias son las más notables "La estrella de Sevilla", "El castigo sin parganza", "El mayor monstruo los ciegos" etc.

También hizo comedias numerosas que todavía se representan con gran éxito, como la "Alina bobá" y otras muchísimas.

Sevilla 22 de Junio de 1909

Mariano Ruiz Valtierra









DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTRAS DE SEVILLA

ACTA DE REVÁLIDA DE MAESTRA DE 1.<sup>a</sup> ENSEÑANZA

CURSO DE 19... A 19...

Núm. ....

D.<sup>a</sup> Mariana Ruiz Vallejo

PRIMER EJERCICIO.—Reunido en el día de la fecha el Tribunal nombrado por Sra Directora de la Escuela, sacados á la suerte dos temas é incommunicada la aspirante verificó ésta su ejercicio escrito y fué declarada *habiente* siguiente.

Sevilla 22 Junio de 1909  
La Secretaria del Tribunal,

Firma de la aspirante.

Mariana Ruiz Vallejo

Repetido en el día de hoy el PRIMER EJERCICIO, el Tribunal declaró á la interesada al segundo.

Sevilla de de 19...  
La Secretaria del Tribunal,

Firma de la aspirante.

SEGUNDO EJERCICIO.—Verificado en el día de la fecha el ejercicio oral de pre-  
as, fué declarada *habiente* al siguiente,

Sevilla 22 de Junio de 1909  
La Secretaria del Tribunal,

Firma de la aspirante.

Mariana Ruiz Vallejo

Repetido en el día de hoy el SEGUNDO EJERCICIO, el Tribunal declaró á la interesada al tercero.

Sevilla de de 19...  
La Secretaria del Tribunal,

Firma de la aspirante.

DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MAESTRAS DE SEVILLA

CURSO DE 19... Á 19...

INSCRIPCIÓN PARA EL EXAMEN DE REVÁLIDA  
DE MAESTRA DE 1.<sup>a</sup> ENSEÑANZA

NÚM. ....

D.<sup>a</sup> .....

admitida por la Sra. Directora de esta Escuela, en virtud de lo que resulta de su expediente académico, á los ejercicios de EXAMEN DE REVÁLIDA DE MAESTRA DE 1.<sup>a</sup> ENSEÑANZA según decreto de de de 19..., ha satisfecho los derechos de inscripción preceptuados por la legislación vigente.

Sevilla de de 19...  
La Secretaria,

Derechos de esta inscripción.—

DISTRITO UNIVERSITARIO DE SEVILLA  
Escuela Normal Superior de Maestras de Sevilla

D.<sup>a</sup> .....

ha satisfecho en la Secretaría de esta Escuela los derechos que señalan las disposiciones vigentes para la expedición de su TÍTULO DE MAESTRA DE 1.<sup>a</sup> ENSEÑANZA que con esta fecha se solicita de la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

Sevilla de de 19...  
La Secretaria,

Derechos por la expedición del TÍTULO DE MAESTRA  
DE 1.<sup>a</sup> ENSEÑANZA



## Reválida de Maestra de primera enseñanza

De orden de la Sra. Directora de la Escuela se presentará la interesada al sorteo y toma de puntos el día \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ á las \_\_\_\_\_ de la \_\_\_\_\_

El ejercicio oral se verificará tres horas después, según previenen las disposiciones vigentes.

Sevilla \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 19 \_\_\_\_\_

La Secretaria de la Escuela,

### Primer ejercicio

Calificación obtenida \_\_\_\_\_

La Secretaria del Tribunal,

Repetición del primer ejercicio:

Calificación obtenida \_\_\_\_\_

La Secretaria del Tribunal,

### Segundo ejercicio

Calificación obtenida \_\_\_\_\_

La Secretaria del Tribunal,

Repetición del segundo ejercicio:

Calificación obtenida \_\_\_\_\_

La Secretaria del Tribunal,

### Tercer ejercicio

Calificación obtenida \_\_\_\_\_

La Secretaria del Tribunal,

Repetición del tercer ejercicio:

Calificación obtenida \_\_\_\_\_

La Secretaria del Tribunal,

## RECIBO DE LOS DERECHOS DE EXPEDICIÓN

DEL

## TÍTULO DE MAESTRA DE PRIMERA ENSEÑANZA

19 \_\_\_\_\_ Á 19 \_\_\_\_\_

**Tercer ejercicio.**—Verificado en el día de la fecha el ejercicio práctico señalado por el Tribunal, obtuvo la calificación de

*Sobreacte y la defuñ*  
*Sobreacte*  
Sevilla \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 1909  
La Presidenta,

Firma de la graduando,

*Mariana Ruiz Vallecillo*

La Vocal,

La Secretaria del Tribunal,

Repetido el Tercer ejercicio, obtuvo la calificación de

Sevilla \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 19 \_\_\_\_\_

La Presidenta,

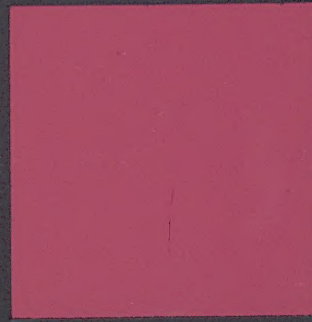
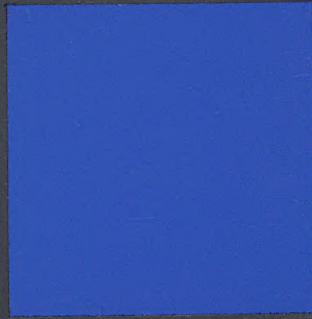
La Vocal,

La Secretaria del Tribunal,

Firma de la graduando,



colorchecker classic



calibrite

100mm